

Une idée pour évaluer la séquence avec vos élèves

Voici un personnage.

Chaque partie de son corps représente un élément d'évaluation.

- **La tête** pour évoquer l'image qui nous a le plus marqué
- **Le coeur** pour symboliser ce qu'on a le plus apprécié mais aussi ce qu'on a le moins aimé.
- **Le ventre** pour représenter ce qu'on a (éventuellement) appris. De quoi s'est-on nourri en quelque sorte ?
- **Les jambes**, enfin, qui correspondent à ce qu'on a envie de faire maintenant, seul ou ensemble.

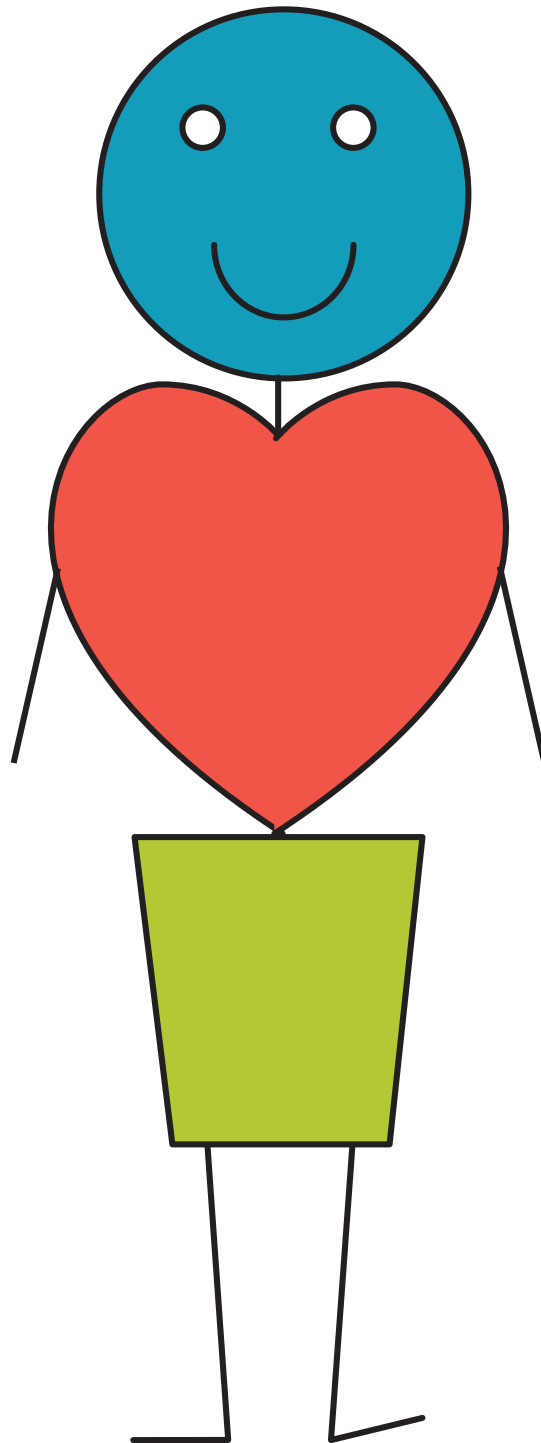
Qu'est ce qu'on retire de tout ça ?

Le cœur:

ce que j'ai le plus et le moins aimé

Les jambes:

ce que ça me donne envie de faire concrètement



La tête:

si je devais garder une image de ce que l'on a fait jusqu'à présent

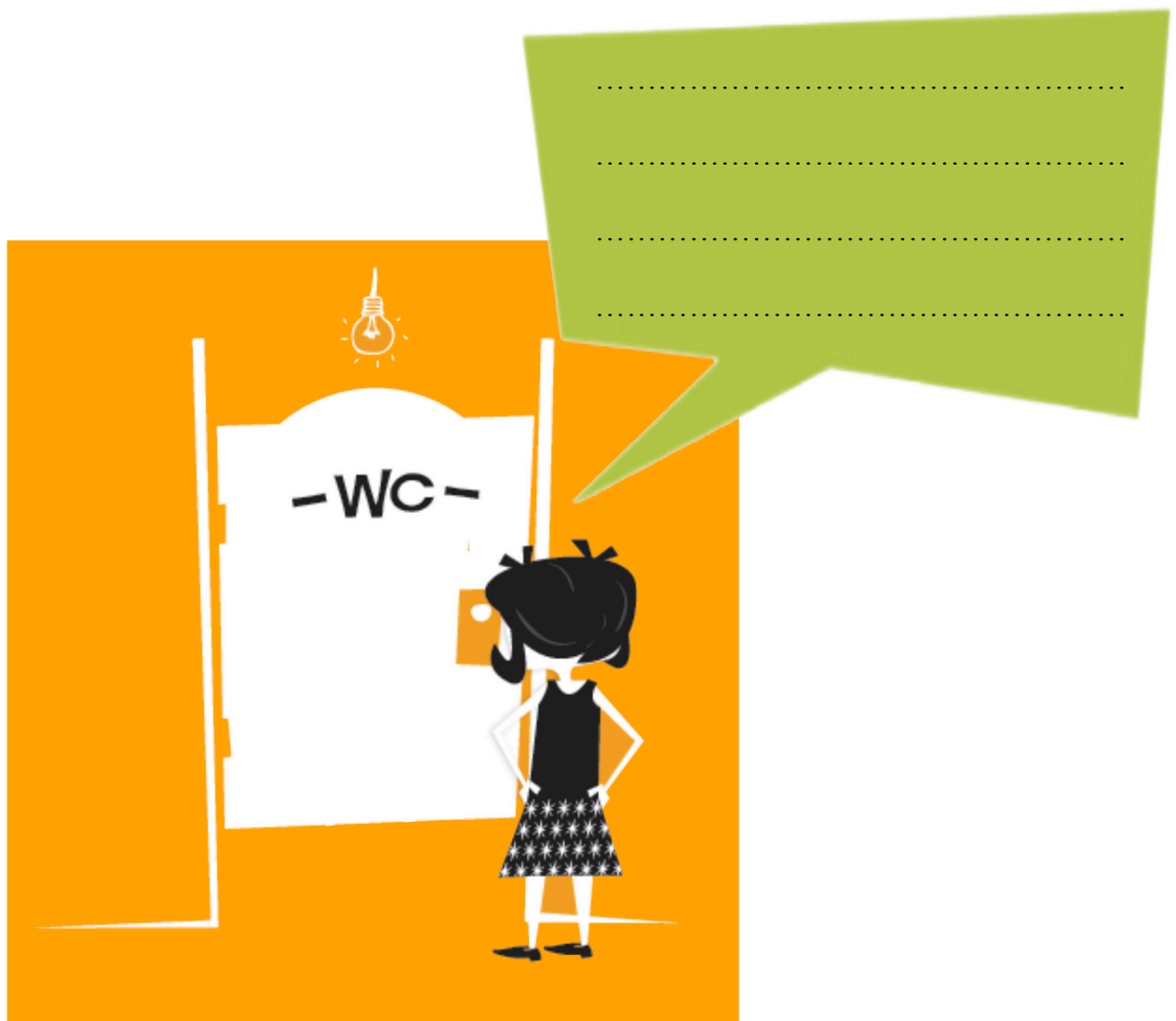
Le ventre:

ce que j'ai appris

Les toilettes à l'école

Qu'est-ce que j'ai envie d'en dire ?

Qu'est-ce que je ressens
quand je vais aux toilettes à l'école ?



Les toilettes à l'école

Qu'est-ce que j'ai envie d'en dire ?

Qu'est-ce que je ressens
quand je vais aux toilettes à l'école ?

.....

.....

.....

.....

